

## 40 VRAGEN AAN NICOLETTE KLUIJVER



MIJN MOEDER HEEFT  
WELEENS GEZEGD:  
'OH, IK HOOPTTE DAT  
JE MET EEN VROUW  
THUIS ZOU KOMEN'.

Bekend als het kleine poppetje met de grote bek aan tafel bij Spuiten & Slikken, branieschopper bij *Try Before You Die* en als globetrotter in diverse reisprogramma's, kan de levendige Nicolette Kluijver (27) haast niemand ontgaan zijn. Haar acteerdebuut maakt ze dit seizoen als 'doorgewinterde lesbienne' in de serie *Van God Los*. Zoals het een goede tafeldame betaamt, deinst Nicolette niet terug voor 40 pittige vragen en pikante uitspraken. Op zoek naar balans tussen de ambitieuze programmamaakster en het aanstaand moederschap bespreken we in Amsterdam Oud-Zuid alles; van seks 'onder de gordel' tot de bekrompenheid van religie; Nicolette is *alive and kicking!*

tekst ASTRID KARSTEN

**1. Je maakt dit tv-seizoen je acteerdebuut, vertel?**

'Dat klopt. De aflevering waarin ik speel, gaat over een heteroseksueel gezin, met een kind. Ik speel Janey. Zij wordt verliefd op de vrouw en dat is wederzijds. Het hele dorp weet het en uiteindelijk komt haar man er ook achter.'

**2. Ben jij het slachtoffer?**

'Dat kan ik nog niet vertellen. Het was wel heel heftig om te filmen, om mee te maken. Het is heel intens en je voelt alle frustraties.'

**3. Is moord/doodslag verdedigbaar door je te beroepen op die frustraties?**

'De dader is hier in Nederland onlangs vrijgesproken. In *Van God Los* duiken we in het brein van slachtoffer en dader. Daardoor snap je wel beter dat iemand tot zo'n daad komt. Maar dat je iemand vermoordt, nee daar kan ik niet bij.'

**4. Voor een eerdere aflevering van *Van God Los*, over**

**een homoseksueel personage, werd een homoseksueel gecast (Hans Kesting). Waarom werd er nu een heteroseksueel gecast?**

'Ik weet het niet. Zijn er eigenlijk wel lesbische actrices in Nederland? Dan kom je al snel uit bij een Claudia de Breij. De rol was voor een begin dertiger. Ik denk dat er vooral gekeken is naar 'wie durft dat!'

**5. Door zo'n rol te accepteren, krijg je automatisch ook een klein beetje een voorbeeldfunctie. Hoe ga je daar mee om?**

'Ik denk dat ik met deze rol, maar ook eerder al met een programma als *Spuiten & Slikken* een klein beetje kan bijdragen aan meer acceptatie, het 'normaal' maken van homoseksualiteit, ook op tv. Waarom zie je in reclames altijd man/vrouw? Waarom nooit eens vrouw/vrouw?'

# 40 VRAGEN AAN NICOLETTE KLUIJVER

## 6. Welke stereotypen over lesbiennes heb je uit de kast mogen trekken?

'Haha! Nou... Paula van der Oest vond dat ik toch echt té vrouwelijk was! Ik moest tenslotte de doorgewinterde lesbo spelen die een heteroseksuele huisvrouw wist om te turnen! Ik heb best een hoge stem van mezelf. Ik heb daarom mijn stem een stuk lager gebruikt dan normaal.'

## 7. Aha... typisch lesbisch ja... Heb je nog meer onderzocht om je in te leven in je rol?

'Jazeker! Een visagiste waar ik veel mee werk, Martine (heeft een relatie met 'Flirtation Queen' Bianca) en een van mijn beste vriendinnen, hebben me alles verteld wat ik wilde weten. In de serie moest ik bijvoorbeeld seks hebben met een vrouw en ik wilde dat wel zo echt mogelijk neer zetten. Niet dat ik stond te klungelen.'

## 8. Praktisch ingesteld type hoor! Wat heb je er zoal van geleerd?

'Nou...Tot aan de gordel weet ik nog wel zo'n beetje wat ik met een vrouwenlichaam moet doen, dat ging me goed af, maar daaronder weet ik het echt niet! Terwijl ik toch zelf ook zo'n ding onderaan heb!'

## 9. Je bent nu dus een ervaringsdeskundige met vrouwen?

'Ja, ik heb wel eens wat geëxperimenteerd met een vrouw. Maar niet *all the way*, ik weet niet hoe dat is. Waarschijnlijk hetzelfde als bij een heterostel denk ik.'

## 10. Mwoah... Dat zou je dan eerst maar eens moeten ervaren denk ik... Is het voor herhaling vatbaar?

'Ik sluit zeker niet uit dat het zou kunnen gebeuren, maar ik heb nu een relatie met een man. Dus ja...'

## 11. Wat vind je mooi aan een vrouw?

'Dat kan van alles zijn! Er is niet een uitgesproken type dat ik mooi vind. Ik val ook niet op een bepaald type mannen.'

## 12. Wat is er bijzonder aan je tegenspeelster?

'Carine is ontzettend mooi, lang mooi haar, prachtig ogen, volle lippen... Ik dacht bij mezelf; 'Heb ik even geluk, dit is gewoon een ontzettend lekker wijf!' Daarnaast is ze ook gewoon een onwijs leuke vrouw.'

## 13. Ben je jaloers aangelegd?

'Natuurlijk! Dat is iedere vrouw toch? Ik kan heel jaloers zijn. Joost heeft bijvoorbeeld best veel aandacht van vrouwen en je hoort altijd de meest verschrikkelijke verhalen over dokters en hun (co-) assistenten. Het klinkt altijd of iedereen het er met iedereen doet in een ziekenhuis.'

## 14. Over de TV wereld wordt hetzelfde gezegd?

'(Grapt) ja, maar daar is het ook zo! Binnen de TV wereld doet ook echt iedereen het met elkaar!'

## 15. Genoeg reden voor Joost om jaloers op jou te kunnen zijn, toch?

'Wel nee joh... de TV wereld is lang niet zo wild als iedereen je wil laten geloven.'

## 16. Dan hebben we nog iets gehoord over een zwangerschap?

'Dat klopt! Ik ben uitgerekend in oktober!'

## 17. Helemaal aan toe?

'Jawel hoor! Maar ik word een beetje moe van al die mensen die panisch roepen 'dat je hele leven verandert'. Er komt een kind ja, en ik zal absoluut concessies moeten doen, maar ik ben nog steeds Nicolette.'

## 18. Hoe zie je dat voor je met je reisprogramma's?

'Oké, misschien betekent het wel dat ik minder ga reizen, maar het tv-maken geef ik nooit op. Het reizen is een *way of life*, waar ik absoluut niet zonder kan, maar ik doe nu ook al een aantal producties gewoon hier in Nederland. Ik ben mijn horizon aan het verbreden.'

## 19. De voortekenen van het burgerleven?

'Ik heb zes jaar lang nauwelijks een sociaal leven gehad en keihard gewerkt voor wat ik nu bereikt heb. Ik snap hoe televisie maken werkt, ben op fantastische plekken geweest en heb mooie verhalen verteld... Daarna hing ik dan net als leeftijdsgenoten in de kroeg. Deed als laatste het licht uit en de volgende morgen vroeg weer werken. Waarschijnlijk had ik niet heel lang meer rechtovereind blijven staan op die manier. Joost heeft dat bij mij in balans weten te brengen.'

## 20. Ligt er voor jullie het 'huisje boompje beestje' in het verschiet?

'We hebben een hond en we krijgen een kind. Best wel burgerlijk eigenlijk! Dus ja, misschien wordt het wel gewoon huisje boompje beestje.'

## 21. Hoort trouwen daar ook bij?

'Nee hoor, wat mij betreft niet! Het huwelijk is zo'n achterhaald instituut! De media schreef dat ik zat te wachten op een huwelijksaanzoek. Hadden ze een foto bij geschoten waarop ik een beetje sip keek. Waarschijnlijk had ik gewoon een kater. Als Joost me vraagt zeg ik wel ja natuurlijk. En dan trouw ik in het wit, dan gaan we ook *all the way*!'

## 22. Wat vind je het leukste aan Joost?

'Het is een hele knappe man! Hij is de beste man die ik maar aan mijn zij kan wensen. Hij geeft me rust. Wij gaan het heel goed doen als ouders, dat weet ik zeker. Floortje (Dessing) heeft ons aan elkaar voorgesteld. Ze zei: 'Jij hoort bij hem en hij hoort bij jou.' Zo is het.'

## 23. Word jij een goede moeder?

'Ik heb nog geen idee wat me te wachten staat. Ik ben heus wel eens bang, ook of ik wel een goede moeder word. Als ik hoor dat je zo ontzettend verandert. Ik heb nog helemaal nergens last van. We zullen het wel zien.'

## 24. Wat zou je jouw kindje willen vertellen over homoseksualiteit?

'Het maakt mij niet uit of ik een lesbisch meisje krijg, of een jongetje dat homoseksueel is. Ik hoop ook dat we tegen die tijd niet



IK HEB WEL EENS WAT GEEXPERIMENTEERD  
MET EEN VROUW, MAAR NIET *ALL THE WAY*

# 40 VRAGEN AAN NICOLETTE KLUIJVER

meer in dat soort hokjes hoeven te denken; is homoseksualiteit geen 'ding' meer.'

## **25. Wat stoort jou het meeste aan die 'hokjescultuur'?**

'Iemand van het COC vertelde: 'Het is allemaal zo ingewikkeld. Waarom kan je niet gewoon zeggen: 'Ik heb nú een relatie met díe'. Wat maakt het nou uit of dat een man of vrouw is?' Daar ben ik het echt helemaal mee eens! In Mexico hebben bepaalde stammen de man, de vrouw en de *muxhi*, een derde geslacht. Dat lijkt me veel makkelijker.'

## **26. Misschien, maar zouden we daar al klaar voor zijn in Nederland dan?**

'Hier in Amsterdam is het allemaal wel oké, maar waar ik nog zo van schrik zijn de verhalen van gasten en mensen als ik met *Spuiten & Slikken* door het land ga. Het is op zoveel plekken nog zo niet-geaccepteerd, ongelooflijk. Tegen homoseksualiteit zijn, betekent toch gewoon dat je liefde niet accepteert? En vaak wordt het allemaal onder de vlag 'religie' gehangen, want dan mag je 'tegen' zijn. Dat is toch belachelijk?'

## **27. Oei... glad ijs... heb je die instelling van je ouders meegekregen?**

'Ik kan met niet herinneren dat ze me specifiek iets over homoseksualiteit hebben verteld, maar ik weet ook zeker dat het geen enkel issue is geweest. In groep acht had ik een homoseksuele meester. Daar deed niemand moeilijk over. Het was gewoon zo.'

## **28. En als je zelf met een vrouw was thuis gekomen?**

'Mijn moeder heeft weleens gezegd: 'Oh, ik hoopte dat je met een vrouw thuis zou komen...', dus dat was geen probleem geweest!'

## **29. Waarom wilde ze graag een schoondochter dan?**

'Mijn moeder en vader zijn nog steeds oké, maar mijn moeder is denk ik weleens teleurgesteld door het mannelijke geslacht. Ze had het helemaal niet erg gevonden als ik met een leuke meid was aan komen zetten!'

## **30. Geen schoondochter dus, maar wel een plastisch chirurg. Ook altijd handig?**

'Ik heb twee neborsten, maar die zijn niet door Joost gezet hoor! Ik heb een borstvergroting laten doen op mijn achttiende, ik was zo plat als een plank en voelde me daar heel ongemakkelijk bij. Overigens is dat wel iets waar ik andere meiden voor zou willen behoeden. Maar verder hoef ik niet strak in de plooi hoor!'

## **31. Ook niet als dat je terug zou brengen naar de catwalk?**

'Ik ben al lang en breed uitgerangeerd binnen de mode-industrie. Als achttienjarige stond ik in de grootste shows, van Milaan tot Parijs. Woonde een tijdje in de V.S. en verdiende bakken met geld. Drie jaar later was mijn gezicht niet meer 'in' en kon ik vertrekken. *Once your done, your done.*'

## **32. Is het modewereldje echt zo 'bijzonder' als we regelmatig op tv zien?**

'De modewereld is een wereld apart ja. Je mag er mooi zijn en verder niets. Vergis je niet; de meeste modellen zijn 15 à 16 jaar. Die

worden geleefd. Je wordt meestal niet geacht een mening ergens over te hebben, laat staan je mond open te doen.'

## **33. Klinkt niet ideaal voor iemand met karakter?**

'Ik ben wel heel erg blij dat ik er weg kon en wél mijn mond open kon doen ja. Ik heb geluk dat ik snel na mijn terugkomst aan de slag kon bij *Six Pack*. Ik was 21 jaar, had niet gestudeerd en geen werk. Toen kwam die auditie op mijn pad.'

## **34. En je werd direct aangenomen. Mazzel?**

'Ik ben wel echt een zondagskind. Na *Six Pack* deed ik auditie voor *Spuiten & Slikken* en ook daar werd ik in één keer aangenomen. Ik heb wel altijd tv-ambitie gehad. Ik begon bij de lokale zender van Almere (met het programma Almere Rulez). Nu presenteer ik één van de meest succesvolle talkshows in Nederland. *Spuiten & Slikken* is al 13 seizoenen een hit!'

## **35. In welke programma's kunnen we jou binnenkort verwachten?**

'Deze zomer wordt *Spuiten&Slikken Op Reis* uitgezonden. Dat zijn heel inhoudelijke reportages geworden over alles wat met seks en drugs te maken heeft, in allerlei bijzondere culturen. We zijn bijvoorbeeld in Kenia geweest en hebben Mexico bezocht. Daarnaast zijn we nu bezig met een programma waar ik onwijs trots op ben. Het heet '*Vier handen op één buik*' en we volgen daarin tienermoeders.'

## **36. Wel confronterend? Het tienermoederschap?**

'Ja, de meiden zijn meestal tien jaar jonger dan ik, hoewel ik mezelf ook al best een jonge moeder vind. Het lijkt me heel lastig om in je pubertijd moeder te moeten worden.'

## **37. In wiens voetsporen zou je willen treden?**

'Dat wordt mij heel vaak gevraagd en dan vind ik bijvoorbeeld een Linda de Mol haar carrière fantastisch, want alles wat die vrouw opzet, dat doet ze goed. En een Chantal Jansen, want die kan alles. Maar uiteindelijk vind ik het heel moeilijk. Je hebt een eigen pad wat je afwandelt en eigen doelen die je kunt bereiken. Dat lukt me tot nu toe heel goed.'

## **38. Kijk je zelf nog wel eens tv?**

'Ik kijk dagelijks tv om op de hoogte te blijven en te zien hoe collega's het doen. Ik probeer minimaal één actualiteitenprogramma te kijken en als er een nieuw programma is kijk ik ook. *Barbie's bruiloft* bijvoorbeeld. Wil ik toch even zien wat ze er van hebben gemaakt.'

## **39. Blijf jij altijd het enfant terrible van BNN?**

'Dat denk ik niet. BNN is een jongerenomroep, op een gegeven moment ben je gewoon te oud. Ik denk dat de maximale houdbaarheid bij BNN een jaar of tien is. Daarna wordt het wel tijd om verder te groeien.'

## **40. Dan heb je nog ongeveer drie jaar te gaan. Blijven we jou wel altijd zien op tv?**

'Zeker weten!'



## Van God Los

In *Van God Los – de serie* wordt iedere aflevering aandacht besteedt aan een op waarheid gebaseerd moordscenario uit ons eigen kikkerlandje. Wat drijft mensen zover dat ze een moord begaan? Wat zou jij doen in zo'n situatie? Het resultaat is een nu al legendarische serie met in de hoofdrol tal van bekende Nederlanders.

Wij mogen drie DVD boxen van het eerste seizoen *Van God Los* weggeven. Wanneer ben jij voor het laatst Van God Los geweest? Vertel het onze redactie op [redactie@zijaanzij.nl](mailto:redactie@zijaanzij.nl) en win!